



OPEEQ

MANUEL D'IDENTITÉ VISUELLE D'OPEQ - ÉLÉMENTS DE BASE
OPEQ LOGO GUIDELINES - BASIC ELEMENTS

1

Signature officielle	Official Signature	1.1
Grille de construction du logo	Logo Construction Grid	1.2
Espace de protection	Protection Space	1.3
Couleurs officielles	Official Colours	1.4
Interdits	Prohibited Logo Treatments	1.5
Typographies d'accompagnement	Accompanying Typefaces	1.6

Signature officielle

Le logotype d'OPEQ est issu d'un travail de modernisation opéré en 2008, afin de rajeunir l'image corporative tout en perpétuant les valeurs de l'organisme : la jeunesse, le dynamisme, la qualité et l'ouverture d'esprit.

L'objectif principal de ce document est d'indiquer la méthode d'emploi du logotype et de ses éléments constitutifs, afin de produire une identité unifiée, symbole du professionnalisme d'OPEQ.

Pour de plus amples renseignements, contactez-nous.

Official Signature

The OPEQ logo is the result of a modernisation phase done in 2008, in order to rejuvenate its corporate identity while keeping at the forefront its values : youth, dynamism, quality and openness.

The main objective of this document is to provide a user guide for the logo and its basic elements, in order to unify the corporate identity, symbol of OPEQ's professionalism.

For more information on the topic, please contact us.



OPEQ

ORDINATEURS POUR LES ÉCOLES DU QUÉBEC

Grille de construction du logo

Le logotype de'OPEQ est constitué de trois éléments de base : le personnage, la signature (« OPEQ ») et le sous-titre (« Ordinateurs pour les écoles du Québec »).

Les trois éléments doivent être utilisés ensemble au maximum, afin d'assurer la clarté du message en tout temps. Seul OPEQ a la possibilité de séparer les éléments de base dans ses communications, à moins d'une entente formelle.

Les proportions et les espacements des trois éléments ne peuvent être changés en aucun cas.

Logo Construction Grid

The OPEQ logo is made of three basic elements: the character, the signature ("OPEQ") and the tagline ("Ordinateurs pour les écoles du Québec").

These three elements should be seen together as much as possible, in order to give a clear message at all times. Only OPEQ has the right to use these elements individually. A written consent has to be obtained for special cases.

The overall proportions and spacing of elements cannot be modified.



Espace de protection

Laisser un minimum d'espace libre autour du logotype est essentiel à une communication efficace. Aucun texte ni élément graphique, photographique ou typographique ne doit figurer dans cet espace.

L'espace libre au minimum doit être égal ou plus grand à la taille du «O» de la signature OPEQ.

Protective Space

The signature must be always surrounded by a minimum amount of "breathing space" to ensure effective communication. No text, graphic, photographic, illustrative or typographic element must encroach upon this space.

This space, equal or greater to the dimensions of the letter "O" in the OPEQ signature, is the minimum required space.



Couleurs officielles

Les couleurs officielles d'OPEQ constituent un élément important de la reconnaissance de la marque. Au même titre que les autres éléments de conception du logotype, les couleurs doivent toujours être les mêmes afin de maximiser la clarté du message.

Les trois couleurs acceptées sont :

Bleu : Pantone 299C (80%)
36ABE1

Vert : Pantone 376C (90%)
99CB4F

Gris : Pantone 11C (95%)
77767A

Le logotype devrait être disposé sur un fond blanc dans le plus de cas possible. Sur fond foncé, seule la version à contour blanc doit être employée. Les versions noir et blanc sont également démontrées à la droite.

Official Colours

The OPEQ official colours are an important part of the brand's recognition. Like other elements of the design system, these colours must be used consistently if it is to serve its purpose.

The three accepted colours are :

Blue : Pantone 299C (80%)
36ABE1

Green : Pantone 376C (90%)
99CB4F

Gray : Pantone 11C (95%)
77767A

The logo should be placed on a white background in as many cases as possible. On a dark background, only the white outline version of the logo can be used. Black and white versions are shown on the right.



Pantone 299C (80%)
36ABE1



Pantone 376C (90%)
99CB4F



Pantone Cool Gray 11C (95%)
77767A



Interdits

On ne doit jamais déformer ni dénaturer le logo OPEQ en l'allongeant, en le comprimant ou en en modifiant la géométrie de quelque façon que ce soit. Aucun élément décoratif ne doit être ajouté au logo ni lui servir d'arrière ou d'avant-plan.

Des exemples d'interdits figurent à droite.

En cas de doute, communiquer avec OPEQ.

1 - Contour

2 - Allongement

3 - Ajout d'un élément graphique

4 - Écart par rapport aux couleurs officielles

5 - Arrière-plan qui nuit à la visibilité

Prohibited Logo Treatments

The OPEQ logo must never be distorted or misrepresented by elongating, condensing or otherwise taking liberties with its geometry. No decorative element should ever be added to it or allowed to appear behind or in front of it.

Following are some examples of prohibited logo treatments.

If you are unsure of the proper use of the OPEQ logo, please contact us.

1 - Outline

2 - Elongation

3 - Addition of a graphic element

4 - Departure from official colours

5 - Positioning against background that hampers visibility



Typographie d'accompagnement

Nous avons choisi les polices de caractères Avenir et DINPro en raison de leur forme et de leur fluidité. On les utilise dans les communications internes et les deux sont disponibles sur le marché pour les systèmes d'exploitation Macintosh et Windows. Nous suggérons l'utilisation de Avenir pour les titres et sous-titres et DINPro pour les textes courant.

Accompanying Typefaces

Avenir and DINPro have been chosen for their design and flexibility. They are to be used in the company's corporate communications and are commercially available for both Macintosh and Windows operating systems. We suggest using Avenir for titles and subtitles and DINPro for texts.

DINPro Regular

abcdefghijklmnopqrstuvw
xyzABCDEFGHIJKLMNO PQ
RSTUVWXYZ 1234567890
(:;.!?/#*)

DINPro Medium

abcdefghijklmnopqrstuvw
xyzABCDEFGHIJKLMNO PQ
RSTUVWXYZ 1234567890
(:;.!?/#*)

Avenir 85 Heavy

abcdefghijklmnopqrstuvw
xyzABCDEFGHIJKLMNO PQ
RSTUVWXYZ 1234567890
(:;.!?/#*)

Avenir 95 Black

abcdefghijklmnopqrstuvw
xyzABCDEFGHIJKLMNO PQ
RSTUVWXYZ 1234567890
(:;.!?/#*)